

UNITRE



FONDATA NEL
1 9 9 2

ANNO ACCADEMICO
2022 - 2023

RINGRAZIAMENTI

Il Consiglio Direttivo dell'UNITRE ringrazia per la collaborazione:

- il Comune di Carmagnola;
- le scuole cittadine per la continua disponibilità;
- i coordinatori ed i docenti che da anni hanno messo a disposizione le proprie competenze nei corsi;
- gli insegnanti nuovi che hanno accettato di far parte del corpo docente per il corrente anno accademico;
- gli assistenti ai corsi per la collaborazione finalizzata al buon svolgimento delle lezioni;
- tutti gli associati-studenti per la fiducia e la partecipazione alle iniziative Unitre.

CONTATTI

Sede: Via Spanzotti, 25 - 10022 Carmagnola

Tel. 011-204463 – 011-4247847 C. F: 94025090013

Cell. 3337536183 – 3337536151 (attivi negli orari di segreteria)

e-mail: universitadellaterzaeta@virgilio.it

e-mail: direzione.corsi@virgilio.it (esclusivamente per i corsi)

Pec: unitrecarmagnola@pcert.postecert.it - sito: www.unitrecarmagnola.it

La segreteria è aperta tutti i giorni dal lunedì al venerdì
dalle ore 14,30 alle ore 16,30 con decorrenza 5 settembre 2022.

Periodo iscrizione:

Il 22 e il 23 settembre dalle ore 14,30 alle ore 17,30 presso il "Crumiro"

Dal 26 al 30 settembre dalle ore 14,30 alle ore 17,00 in Sede

Dal 3 ottobre orario di segreteria dalle ore 14,30 alle ore 16,30

UNITRE

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ - APS

Sede di Carmagnola

L'Unitre è un'Associazione di Promozione Sociale e Culturale senza scopo di lucro basata sul volontariato.

- Finalità e compiti

L'Associazione ha lo scopo di:

- a) educare, formare, informare, fare prevenzione, promuovere la ricerca, aprirsi al sociale, operare un confronto e una sintesi tra le culture delle varie generazioni, al fine di realizzare un'"Accademia di Umanità" che evidenzii l'essere oltre che il sapere;
- b) contribuire alla promozione culturale e sociale delle persone aderenti alle sedi locali attraverso l'attivazione di corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività, predisponendo ed attuando iniziative concrete;
- c) promuovere, sostenere ed attuare ricerche ed iniziative culturali per lo sviluppo della formazione permanente e ricorrente, per il confronto tra generazioni diverse.

L'Associazione ha competenza su tutto il territorio nazionale ed è strutturata in sedi locali territoriali. Le adesioni alla sede locale avvengono senza alcuna distinzione di razza, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica, nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apertività e conflittualità

L'età minima per l'iscrizione è di anni 18.
Non è richiesto alcun titolo di studio

La quota associativa, stabilita in €35.00, dà diritto:

- alla frequenza ai corsi;
- all'assicurazione che decorre da inizio corsi, oppure dalle ore 24 del giorno di iscrizione;
- alla partecipazione ad escursioni e viaggi.

SOCI FONDATORI

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1 - Domenico APPENDINO | 12 - Gian Giacomo FISSORE |
| 2 - Giovanni APPENDINO | 13 - Emilio GAMNA |
| 3 - Laura APPENDINO | 14 - Nicola GHIETTI |
| 4 - Silvana APPENDINO | 15 - Massimo GROSSO |
| 5 - Giuseppe BANCHIO | 16 - Ivonne MALETTO |
| 6 - Pio BERTALMA | 17 - Patrizia PIAZZA |
| 7 - Luciana BERTERO | 18 - Nuccia POCHETTINO |
| 8 - Antonio BORDONE | 19 - Irma Maria RE |
| 9 - Paolo BOSCO | 20 - Adriana SOLARO |
| 10 - Giuliana DEAMBROGIO | 21 - Gianni ZUNINO |
| 11 - Vincenzo DONGIOVANNI | |

CONSIGLIO DIRETTIVO

<i>Presidente</i>	Emilio Gamna
<i>Vice Presidente Vicario</i>	Luigi Airola
<i>Vice Presidente</i>	Patrizia Bordone
<i>Tesoriere</i>	Maria Grazia Beltramo
<i>Direttore dei corsi</i>	Maria Teresa Carena
<i>Vice direttore dei corsi</i>	Antonietta Panero
<i>Segretaria</i>	Franca Richiardone
<i>Consiglieri</i>	Erminia Ambruoso Maria Teresa Ansaldo Anna Maria Bordellin Benito Buono Paola Ghirardi Caterina Giobergia Mario La Rocca Marese Sapino Giacomo Tesio

ASPETTI ORGANIZZATIVI

ASSISTENTI

Qualunque studente può svolgere la funzione di assistente nel suo corso.

La sua opera consiste nel:

- registrare la presenza dei partecipanti alle lezioni;
- tenere i contatti con la segreteria per un reciproco scambio di informazioni;
- curare che il materiale necessario per la lezione (lavagne, gessi, pennarelli, audiovisivi, ecc.) sia disponibile;
- farsi portavoce col docente di eventuali osservazioni inerenti allo svolgimento del corso.

VIAGGI, VISITE ED ESCURSIONI

Nel corso dell'anno accademico 2022/23 l'Unitre organizzerà viaggi, escursioni didattiche e visite a musei e mostre, che verranno pubblicizzati di volta in volta nella bacheca all'ingresso della sede ed in tutti i corsi da parte degli assistenti incaricati.

Le iniziative di visite a siti, mostre e musei verranno programmate tenendo conto degli eventi culturali del territorio e, compatibilmente con la loro fattibilità, anche su segnalazione dei singoli docenti.

Nelle iscrizioni alle varie escursioni organizzate come compendio a corsi specifici, si darà la precedenza agli iscritti ai suddetti corsi.

Per tutte le informazioni relative alle attività di cui sopra è possibile consultare il sito dell'Unitre: www.unitrecarmagnola.it

SERVIZIO BIBLIOTECA

Presso la sede è attivo un servizio biblioteca che tutti gli iscritti possono contribuire a far crescere prendendo in prestito e/o donando libri.

La disponibilità di nuovi testi è assicurata anche con acquisizioni periodiche di opere di autori che collaborano con la nostra UNITRE.

**PROGRAMMA
DEI CORSI
E DEI LABORATORI
PER L'ANNO ACCADEMICO
2022 - 2023**

I corsi si terranno presso la sede

UNITRE

di via Spanzotti, 25

(salvo diversamente specificato)

dal 17 ottobre 2022 al 5 maggio 2023

DATE DA RICORDARE

Periodo iscrizioni

Per l'anno accademico 2022/2023 le iscrizioni si effettueranno come segue:

Laboratori con inizio nei mesi di ottobre e novembre 2022:

dal 22 settembre al 7 ottobre 2022.

Laboratori con inizio dal mese di gennaio 2023:

dal 22 settembre al 12 dicembre 2022.

Esclusivamente per i corsi culturali l'iscrizione è libera nel corso dell'intero anno accademico con inizio il 22 settembre 2022.

Le iscrizioni a tutti i corsi culturali ed ai laboratori, dopo la fase iniziale, si effettueranno tutti i giorni dal lunedì al venerdì nell'orario di apertura di segreteria (14,30/16,30).

Inaugurazione Anno Accademico

Venerdì 14 ottobre 2022 ore 15,45 presso il salone "Il Crumiro"

Prolusione sul tema: **"La strage impunita dei piemontesi ad Aigues - Mortes"** a cura del Prof. Enzo Barnabà studioso ed insegnante di lingua e letteratura francese, autore di numerosi testi di storia e di narrativa. Seguirà rinfresco.

Inizio corsi

Lunedì 17 ottobre 2022

Le lezioni sono sospese nei seguenti giorni:

31 ottobre - 1° novembre 2022

7 – 8 – 9 dicembre 2022

20 dicembre 2022

dal 21 dicembre al 6 gennaio 2023

20 - 21 febbraio 2023

dal 6 aprile all' 11 aprile 2023

24 – 25 aprile 2023

1° maggio 2023

Ponte di Ognissanti

Ponte dell'Immacolata

Festa degli auguri di Natale

Vacanze di Natale

Vacanze di Carnevale

Festività pasquali

Ponte Festa della Liberazione

Festa dei lavoratori

Chiusura Anno Accademico 2022/2023

Venerdì 5 maggio 2023.

DOCENTI DEI CORSI E LABORATORI

Ambiente ed economia: questo matrimonio (non) s'ha da fare	Dott. Roberto Ronco
Cenni di storia della ristorazione	Dott. Giuseppe Lobello
Cenni di storia e grafia sulla lingua piemontese	Sig. Attilio Rossi
Conoscere Torino	Dott.ssa Irma Genova
Dall' Arneis allo Zibibbo	Dott. Marco Revello
Dalla parte del consumatore	Coord. Dott. Emilio Gamna
Economia	Prof. Giancarlo Meinardi
Educazione ambientale	Prof. Oscar Casanova
Educazione sanitaria	Coord. Prof.ssa Maria Teresa Carena
	Dott. Emilio Gamna
Esperienze di viaggio	Coord. Prof.ssa Maria Teresa Carena
	Dott. Emilio Gamna
Filosofia contemporanea	Prof. Carlo Gamna
Focus	Coord. Prof.ssa Maria Teresa Carena
	Dott. Emilio Gamna
Il cardinale Mazzarino e le sue nipoti	Dott.ssa Ornella Stella
Il paesaggio nella poesia e la poesia del paesaggio	Prof.ssa Luisa Perlo
Il pianeta che vive	Dott. Giancarlo Amedei
In viaggio con papa Francesco	Dott. Domenico Agasso
Italiani brava gente	Prof. Gianpaolo Fissore
La biodiversità a Carmagnola	Coord. Dott. Emilio Gamna
La peste nella storia: l' umanità che non cambia	Dott. Daniele Bonino
La storia d' Italia tra cinema e canzoni	Prof. Enrico Olivero
L' ecologia alla prova dei fatti	Coord. Dott. Emilio Gamna
Libri che passione	Coord. Prof.ssa Maria Teresa Carena
L' India nelle pagine di 3 romanzi	Prof.ssa Isabella Bruschi
Miti d' amore in poesia	Prof.ssa Caterina Vallero
Paesaggio e clima	Dott. Enzo Zaccaria
Quei mitici anni 60	Dott.ssa Ornella Stella

Scienze psicologiche
Storia dell' architettura
e dell' insediamento
Storia dell' arte
Storia della filosofia
Strumenti finanziari e gestione
del risparmio
Tutti al cinema
Volontariato culturale
Volontariato sociale

Ballo

Ballo country
Bigiotteria
Calligrafia e mixed media
Canto corale
Corso di disegno ed acquerello
C.so di tablet e smartphone 1° e 2° liv.
Decorazione mista
Educazione motoria
Ginnastica posturale
Il computer al nostro servizio
Karate
Lab. di scultura e pirografia su legno
Lavorazione vetro Tiffany
Lingua italiana per stranieri
Lingue straniere
Oggetti smart per persone smart
Pilates
Pittura ad olio
Pittura su porcellana liv. avanzato
Recuperando
Ricamo
Teatro
Yoga

Dott. A. Musso - Prof.ssa O. Gadoni

Dott. Enrico Lusso
Prof.ssa Francesca Grana
Prof. Eugenio Vattaneo

Dott. Fabio Tuninetti
Prof.ssa Luisa Perlo
Coord. Dott. Emilio Gamna
Coord. Dott. Emilio Gamna

Doc. W la danza
e Mambo Jambo Dance
Istr. Fed. Giorgio Parussa
Sig. ra Margherita Balla
Sig.ra Cinzia Rastielo
Soprano Paola Bellis
Geom. Dario Cornero
Dott. Marco Cardellino
Sig.ra Cinzia Rastielo
Coord. Sig.ra Franca Richiardone
Prof.sse S. Curletti e F. Sansoldo
Dott. Marco Cardellino
Sig. Mario Cavagnolo
Sig. Dino Negro
Sigg. M. Fatta e V. Massano
Dott.ssa Lorenzina Aimone
Coord. Prof.ssa Maria Teresa Carena
Dott. Marco Cardellino
Istr. Giulia Medde
Sig. Sergio Ribotta
Sig.ra Cinzia Rastielo
Sig.ra Cinzia Rastielo
Sigg.re T. Barbero e D. Urzia
Sig. Mino Canavesio
Maestra dipl. EFOA Michela Perlo

IL CALENDARIO

GIORNO / MATERIA	ORARIO	OTTOBRE
LUNEDÌ		
Cenni di storia e grafia sulla lingua Piemontese	15,00-16,30	
Educazione ambientale	15,00-16,30	
Filosofia contemporanea	15,00-16,30	
Il cardinale Mazzarino e le sue vivaci nipoti	15,00-16,30	17-24
La biodiversità a Carmagnola	15,00-16,30	
Quei mitici anni 60	15,00-16,30	
Storia della filosofia	15,00-16,30	
Volontariato culturale	15,00-16,30	
Ballo di gruppo base	16,30-17,30	
Ballo liscio e da sala	17,30-18,30	
Ballo latino americano	20,00-21,00	
Ballo sociale di coppia	21,00-22,00	
Calligrafia e mixed media liv. avanzato	17,00-19,00	
Corso di Tablet e Smartphone 2° livello	17,30-19,30	
Decorazione mista livello avanzato	17,00-19,00	
Educazione motoria 5	9,00-10,00	
Educazione motoria 6	10,00-11,00	
Educazione motoria 7	11,00-12,00	
Lingua francese conversazione	16,30-18,00	
Lingua inglese 1° livello	20,30-22,00	
Lingua italiana per stranieri	20,30-22,00	
Lingua spagnola 1° livello	17,30-19,00	
Oggetti smart per persone smart	20,30-22,00	
Pittura su porcellana livello avanzato	17,00-19,00	

DELLE LEZIONI

NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
			28	7		
		31	7-14			
8-15						
22-29						
		10-17-24				
					4-18	2
				14-21-28		
	6-13					

inizio 18 ott.

20 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

40 lezioni

Bi-settimanale

Palestra 1° circolo C.so Sacchirone 20

inizio 18 ott.

40 lezioni

Bi-settimanale

Palestra 1° circolo C.so Sacchirone 20

inizio 18 ott.

20 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

20 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

10 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

20 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

20 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

20 lezioni

Settimanale

Sede

inizio 18 ott.

15 lezioni

Settimanale

Sede

IL CALENDARIO

GIORNO / MATERIA	ORARIO	OTTOBRE
VENERDÌ		
Ambiente ed economia: questo matrimonio...	15,00-16,30	
Conoscere Torino	15,00-16,30	
Dall' Arneis allo Zibibbo	15,00-16,30	
In viaggio con Papa Francesco	15,00-16,30	21-28
La peste nella storia: l' umanità che...	15,00-16,30	
L' ecologia alla prova dei fatti	15,00-16,30	
Storia dell' arte	15,00-16,30	
Strumenti finanziari e gest. del risparmio	15,00-16,30	
Volontariato sociale	15,00-16,30	
Corso di disegno ed acquerello	17,00-19,00	
Educazione motoria 1	16,30-17,30	
Educazione motoria 2	17,30-18,30	
Educazione motoria 5	9,00-10,00	
Educazione motoria 6	10,00-11,00	
Educazione motoria 7	11,00-12,00	
Ginnastica posturale E	16,30-17,30	
Ginnastica posturale F	17,30-18,30	
Lingua inglese conversazione avanzata	16,30-18,00	
Pilates A	18,30-19,30	
Pilates B	19,30-20,30	
Pilates C	20,30-21,30	
Recuperando	17,00-19,00	
Ricamo	15,00-17,00	

DELLE LEZIONI

NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
			10-17			
		13-20-27	3			
			24	3		
4						
	2-16					
					14-21-28	
				24-31		
				10-17		
11-18-25						
inizio 21 ott.		10 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		40 lezioni	Bi-settimanale	Palestra 1° circolo C.so Sacchirone 20		
inizio 21 ott.		40 lezioni	Bi-settimanale	Palestra 1° circolo C.so Sacchirone 20		
inizio 21 ott.		40 lezioni	Bi-settimanale	Palestra Comunale C.so Roma 24		
inizio 21 ott.		40 lezioni	Bi-settimanale	Palestra Comunale C.so Roma 24		
inizio 21 ott.		40 lezioni	Bi-settimanale	Palestra Comunale C.so Roma 24		
inizio 21 ott.		20 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		20 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		20 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		20 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		20 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		20 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 21 ott.		6 lezioni	Settimanale	Sede		
inizio 4 nov.		annuo	Settimanale	Sede		

CORSI CULTURALI

Ambiente ed Economia: questo matrimonio (non) s'ha da fare

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 10 febbraio

VENERDÌ 15,00 - 16,30

10 FEBBRAIO

I signori dell'Acqua.

17 FEBBRAIO

I rifiuti puzzano, il denaro no.
Conoscere il ciclo dei rifiuti per capire dove vanno a finire i profitti dell'immondizia.

Docente: **dott. Roberto Ronco**

Cenni di storia della ristorazione

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 15,00 - 16,30

20 OTTOBRE

La storia e l'evoluzione della cucina con un viaggio nei secoli fino ai nostri giorni, fino alla chimica nel piatto.

27 OTTOBRE

La nascita del menù e le sue diverse evoluzioni.

Docente: **dott. Giuseppe Lobello**

Cenni di storia e di grafia sulla lingua piemontese

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 5 dicembre

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

5 DICEMBRE Dai suoi albori fino a fine 1700

12 DICEMBRE Da inizio '800 al primo '900

19 DICEMBRE Dai brandé del novecento ai giorni nostri

Docente: **sig. Attilio Rossi**

Conoscere Torino - la storia, le piazze, le vie

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 13 gennaio

VENERDÌ 15,00 - 16,30

- | | |
|------------|--|
| 13 GENNAIO | La storia di Torino, i giardini cittadini e i ponti. |
| 20 GENNAIO | Le piazze del centro storico. |
| 27 GENNAIO | Le vie del centro 1 ^a parte. |
| 3 FEBBRAIO | Le vie del centro 2 ^a parte. |

Al termine degli incontri è prevista una visita in centro, alla ricerca di testimonianze del tempo e riscoperte di caffè storici.

Docente: **dott.ssa Irma Genova**

Dall'Arneis allo Zibibbo, la magica trasformazione di un frutto

Settimanale - 2 Lezioni
24 febbraio - 3 marzo

Inizio corso 24 febbraio

VENERDÌ 15,00 - 16,30

1. IL SOMMELIER

- a. Chi è, cosa fa...
- b. Tutti i profumi che sente nel vino: magia, suggestione, realtà?
- c. E se il vino sa di tappo?

2. BOTTIGLIE E BICCHIERI

- a. Una bottiglia per un vino, un vino per una bottiglia...
- b. Non solo vetro?
- c. Come si stappa una bottiglia
- d. Ogni vino ha il suo bicchiere...
- e. Mescita: quanto vino nel bicchiere?
- f. L'importanza di servire il vino alla giusta temperatura

3. LA VIGNA, L'UVA, LA CANTINA, IL VINO

- a. La storia del vino in 200 secondi
- b. Dalla vigna alla cantina: una magia che ogni anno si ripete
- c. Il vino nero non esiste!
- d. Uva a bacca nera per fare il vino bianco
- e. Vasche in cemento, in vetroresina, in acciaio, barrique, botti...mettiamo ordine!
- f. Spumante VS Prosecco: chi li ama, chi li odia
- g. I vini italiani

4. UN VINO PER OGNI CIBO

- a. Sposare i sapori del cibo con il giusto vino: gli abbinamenti

5. ASSAGGIAMO UN BIANCO E UN ROSSO...E ARRIVEDERCI

Docente: **dott. Marco Revello**

Dalla parte del consumatore

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 28 febbraio

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

28 FEBBRAIO

Risparmiati un debito

Relatore dott. Antonio Cajelli

7 MARZO

Il consumatore e i contratti

Relatore avv. Matteo Valenza

Coordinatore: **dott. Emilio Gamna**

Economia

Settimanale - 3 Lezioni
31 gennaio - 7 - 14 febbraio

Inizio corso 31 gennaio

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

Questa Cina... così lontana, così vicina

La Cina, un mondo che per secoli l'occidente ha vissuto come lontano, misterioso e diverso e oggi viviamo come un mondo anche troppo vicino, dalla vitalità prorompente, affascinante e minaccioso al tempo stesso.

La Cina è così, nella rappresentazione che ce ne facciamo al giorno d'oggi noi occidentali, così vicina e così lontana al tempo stesso.

Certamente una sfida con cui ci dobbiamo misurare, dall'esito incerto, una delle tante che sono destinate a tessere la tela del nostro futuro.

È possibile esplorare questo mondo evitando preconcetti e stereotipi? Ci proveremo.

Docente: **prof. Giancarlo Meinardi**

Educazione ambientale

Settimanale - 2 Lezioni
20 - 27 marzo

Inizio corso 20 marzo

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

La lettura sistemica del territorio: La VALLE PELLICE

Caratteristiche geo-morfologiche (rocce e montagne, laghi, ecc)

Note floristiche e faunistiche - natura protetta

I segni dell'uomo dalla preistoria al XX secolo

Tra storia e leggende di valle; cenni sulla gastronomia locale.

Fine maggio/inizio giugno: EVENTUALE ESCURSIONE DI STUDIO

Docente: **prof. Oscar Casanova**

Educazione sanitaria

Settimanale - 5 Lezioni

Inizio corso 9 febbraio

GIOVEDÌ 15,00 - 16,30

- 9 FEBBRAIO **Tatuaggi e piercing.**
Attualità, moda e conoscenza dei rischi connessi
Relatore: dott. Giuseppe Valenza
- 16 FEBBRAIO **Ruolo della prevenzione nella battaglia contro i tumori**
Relatrice: dott.ssa Vittoria Grammatico
- 23 FEBBRAIO **Cosa fare, cosa non fare in caso di**
Relatore: infermiere CPSI Luigi Murano
- 2 MARZO **Ipertensione arteriosa: un nemico subdolo**
Relatore: dott. Mario Novaresio
- 9 MARZO **Cuore e cervello: interazioni nella terza età**
Relatore: dott. Diego Persico

N.B. Gli incontri potrebbero non seguire l'ordine previsto a causa di impegni improvvisi ed inderogabili dei relatori.

Coordinatori: **prof.ssa Maria Teresa Carena - dott. Emilio Gamna**

Esperienze di viaggio

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

- 18 OTTOBRE** **C'era una volta la via della seta: viaggio via terra da Islamabad a Pechino**
Relatore: prof. Mauro Fissore
- 25 OTTOBRE** **Giordania: sulle orme dei Romani, Cristiani, Crociati e Nabatei**
Relatori: sig.ra Liliana Borello
e sig. Augusto Appendino
- 8 NOVEMBRE** **Irlanda: l'isola di smeraldo in camper**
Relatrice: sig.ra Daniela Bruno
- 15 NOVEMBRE** **Quel sottile filo di seta**
Suntuose architetture ocra e azzurro nel regno di Tamerlano. L'antica via della seta tra deserto e magiche atmosfere. E l'incanto di Samarcanda: ecco l'Uzbekistan
Relatrice: sig.ra Margherita Vaschetti

Coordinatori: **prof.ssa Maria Teresa Carena - dott. Emilio Gamna**

Filosofia contemporanea contro il relativismo

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 9 gennaio

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

- | | |
|------------|--|
| 9 GENNAIO | Lo scontro tra filosofia analitica e filosofia continentale |
| 16 GENNAIO | La definizione di un classico problema filosofico: che cosa è la verità? |
| 23 GENNAIO | Contro il relativismo sulla verità |
| 30 GENNAIO | Un bilancio conclusivo |

Docente: **prof. Carlo Gamna**

Focus (per saperne di più)

25 incontri

MERCOLEDÌ 15,00 - 16,30

- 19 OTTOBRE** **Cesare Pavese e Beppe Fenoglio:
un' affinità dissimilare**
Relatore: prof. Giovanni Tesio
- 26 OTTOBRE** **Cristoforo Colombo era piemontese?
Le ultime ricerche rivelano la sorprendente
origine del navigatore**
Relatore: dott. Giorgio Enrico Cavallo
- 2 NOVEMBRE** **Lezioni di tenebra: dal giallo al noir**
Relatori: dott. Ernesto Chiabotto e Carlo De Filippis
- 9 NOVEMBRE** **Memorie di cose (il cibo, le cose, il lavoro, la salute)**
Relatrice: prof.ssa Margherita Corrado
- 16 NOVEMBRE** **Le unità di misura impiegate nel mondo:
un linguaggio quasi universale**
Relatore: ing. Enrico Benevello
- 23 NOVEMBRE** **Il Piemonte del medioevo**
Relatore: prof. Gianni Oliva
- 30 NOVEMBRE** **"CARMAGNOLA" per immagini: presentazione
del libro fotografico**
Relatore: prof. Carlo Avataneo
- 14 DICEMBRE** **Economia verde ed economia sostenibile:
come le nostre scelte di investimento
possono favorire un futuro migliore**
Relatore: dott. Fabio Tuninetti

- 11 GENNAIO** **La canapa nella vita di ieri ed in quella del domani**
Relatore: geom. Piero Robiola
- 18 GENNAIO** **I camerati di Coltano**
Relatore: prof. Gianni Oliva
- 25 GENNAIO** **La farmacia in tavola: spezie ed erbe aromatiche**
Relatore: prof. Silvio Matteo Borsarelli
- 1 FEBBRAIO** **Il ponte sullo stretto di Messina: un'opera strategica o solo un'altra cattedrale nel deserto?**
Relatore: dott. Fabrizio Burzio
- 8 FEBBRAIO** **Ridere a Bisanzio: libertà o peccato**
Relatore: dott. Daniele Bonino
- 15 FEBBRAIO** **Dalla casa della salute alla città della salute**
Relatrice: dott.ssa Silvia Testa
- 22 FEBBRAIO** **Pericolosità e rischio idrogeologico-prevenzione e pianificazione urbanistica**
Relatore: dott. Giuseppe Ben
- 1 MARZO** **Primo Levi, al di là della testimonianza**
Relatore: prof. Giovanni Tesio
- 8 MARZO** **Come comportarsi con gli animali**
Relatore: dott. Maurizio Fattore
- 15 MARZO** **Tra disparità e conquiste, grandi donne crescono**
Relatrice: dott.ssa Amelia Andreasi
- 22 MARZO** **Il formaggio: antico amico dell'uomo**
Relatore: prof. Silvio Matteo Borsarelli

- 29 MARZO** **Giochi matematici**
Relatrice: prof.ssa Carla Leolini
- 5 APRILE** **E' solo una formica**
Relatore: dott. Gianfranco Curletti
- 12 APRILE** **Apparato urinario nell'uomo e nella donna: le erbe, i cibi, lo stile di vita consigliati e i conflitti da elaborare**
Relatrice: dott.ssa Alessandra Bincoletto
- 19 APRILE** **La nascita e gli anni del successo de "Un disco per l'estate" (1964-1969)**
Relatore: dott. Attilio Recupero
- 26 APRILE** **La misteriosa morte del conte Rosso (cold case in casa Savoia)**
Relatrice: dott.ssa Ornella Stella
- 3 MAGGIO** **1891: a Vienna in Bergenstraße 19 casa/studio di Sigmund Freud entra il mitico... DIVANO.**
Oggi, ormai vecchio, si racconta e ricorda...
Relatrice: prof.ssa Clelia Casassa

Il Cardinal Mazzarino e le sue vivaci nipoti

Settimanale - 2 Lezioni
17 - 24 ottobre

Inizio corso 17 ottobre

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

Ritratto di Giulio Mazzarino, disinvolto cardinale ed influente uomo politico nella Francia del XVII secolo e delle sue celebri e maliziose sette nipoti, note a corte come "*Mazarinettes*".

Docente: **dott.ssa Ornella Stella**

Il paesaggio nella poesia e la poesia del paesaggio

Settimanale - 3 Lezioni
16 - 23 - 30 marzo

Inizio corso 16 marzo

GIOVEDÌ 15,00 - 16,30

Un percorso attraverso la poesia dell'800 e del 900 con attenzione agli autori più significativi in questo ambito.

Docente: **prof.ssa Luisa Perlo**

Il pianeta che vive

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 12 gennaio

GIOVEDÌ 15,00 - 16,30

- 12 GENNAIO** Il cuore caldo della Terra: l'interno del nostro pianeta ed i suoi effetti sulla superficie terrestre
- 19 GENNAIO** Il mosaico della superficie terrestre ed i suoi mutamenti nel corso delle ere geologiche.
- 26 GENNAIO** I movimenti dei continenti e l'espansione degli oceani secondo la teoria della tettonica a zolle.
- 2 FEBBRAIO** La formazione delle Alpi e degli Appennini: zone sismiche e vulcaniche in Italia.

Docente: **dott. Giancarlo Amedei**

In viaggio con Papa Francesco

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 21 ottobre

VENERDÌ 15,00 - 16,30

- | | |
|------------|--|
| 21 OTTOBRE | Il Papa in Africa |
| 28 OTTOBRE | Il Papa in Medio Oriente: Emirati Arabi Uniti e Iraq |
| 4 NOVEMBRE | Il Canada. |

Docente: **dott. Domenico Agasso**

Italiani brava gente

Settimanale - 2 Lezioni
22 -29 novembre

Inizio corso 22 novembre

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

Creata dalla propaganda fascista in concomitanza con la “conquista” dell’Etiopia l’immagine degli “italiani brava gente” si radicò fortemente persistendo ben oltre la fine del regime così da alimentare l’idea che il colonialismo dell’ Italia sia stato un “colonialismo buono”.

Ripercorrere, attraverso immagini dell’Istituto Luce e documenti d’archivio, la storia dell’espansione dell’Italia in Africa, dalla Libia all’Etiopia, significa invece mettere in luce come anche la nostra colonizzazione sia avvenuta con caratteristiche di particolare violenza e sotto il segno del razzismo camuffato dall’obiettivo di portare la civiltà ai “selvaggi indigeni”.

Docente: **prof. Gianpaolo Fissore**

La biodiversità a Carmagnola

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 3 aprile

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

3 APRILE

Biodiversità del territorio carmagnolese

Relatore: dott. Giovanni Boano

(ornitologo Museo di storia naturale - Carmagnola)

17 APRILE

Il parco del Po piemontese: uno sguardo sul Carmagnolese

Relatore: dott. Alberto Tamietti

(guardiaparco del parco del Po Piemontese)

Coordinatore: **dott. Emilio Gamna**

La peste nella storia: l'umanità che non cambia

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 2 dicembre

VENERDÌ 15,00 - 16,30

Il ciclo di due lezioni tratterà in ordine cronologico delle principali epidemie di peste nella storia, e più in particolare delle reazioni umane - rimaste invariate nei secoli - alle emergenze sanitarie. Verrà dato ampio spazio ai parallelismi con la "peste" da Covid-19.

2 DICEMBRE

- La peste di Atene, 430 a.C.: Tucidide, Lucrezio;
- La peste di Giustiniano, 541: Procopio, Paolo Diacono;

16 DICEMBRE

- La peste nera, 1348: Boccaccio;
- La peste manzoniana, 1630: Manzoni.

Docente: **dott.Daniele Bonino**

La storia d'Italia tra cinema e canzoni

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 10 gennaio

MARTEDÌ 14,30 - 16,30

10 GENNAIO **L'Italia in "camicianera" 1930 - 1943**

17 GENNAIO **L'Italia al centro 1948 - 1958**

24 GENNAIO **L'età dell'innocenza 1958 - 1968**

Tra elementi di storia, ascolto di canzoni e visioni di spezzoni di film si cercherà di delineare lo "spirito del tempo"

Docente: **prof. Enrico Olivero**

L'ecologia alla prova dei fatti

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 14 aprile

VENERDÌ 15,00 - 16,30

14 APRILE

Ecomafie

Relatrice: dott.ssa Valentina Chiabrando

21 APRILE

Gli ecovillaggi

Relatrice: dott.ssa Elena Dealessandri

28 APRILE

Ambiente ed energia

Relatrice: dott.ssa Veronica Bertola

Coordinatore: **dott. Emilio Gamna**

Libri ... che passione

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 3 novembre

GIOVEDÌ 15,00 - 16,30

3 NOVEMBRE

"Hora Nona" Caterina Vallero

Le tre pomeridiane del 21 luglio dell'anno 365 d.C.: un violento terremoto si abbatte su Capua e sul mondo romano. L'adolescente Anicia, ricca e aristocratica, orfana in seguito al tragico evento, promessa sposa contro la sua volontà, coltiva due desideri: emanciparsi frequentando le migliori scuole dell'Urbe e ritrovare il flàmmeo, il perduto e prezioso velo da sposa della madre morta. Ma - da Roma ad *Alba Pompeia*, a Torino (*Augusta Taurinorum*) - la ragazza andrà incontro...

10 NOVEMBRE

"Senza pastori? La crisi delle vocazioni e il futuro delle parrocchie" Domenico Agasso

L'Italia dei 1000 campanili è destinata a diventare un ricordo: la scarsità di vocazioni e l'età media sempre più avanzata dei sacerdoti porterà nei prossimi anni la Chiesa a rivedere la sua organizzazione territoriale. L'autore ci conduce in questa Italia senza pastori, nelle vie dello Spirito che nella sua "fantasia" apre strade nuove in quello che a tutti appare un deserto.

17 NOVEMBRE

“Vieni a sederti tra i fiori” Giuseppina Valla

Quarant'anni di storia di una “normale” famiglia piemontese dal 1961 al 2001.

Quali luci o ombre legano le vite di Regina, Lia, Fina e le altre?

24 NOVEMBRE

“L'ultima brasa” “Messonand... Ij me sonêt”

Vittorio Gullino

Raccolte di poesie in piemontese.

Coordinatrice: **prof.ssa Maria Teresa Carena**

L'India nelle pagine di 3 romanzi dal subcontinente indiano

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 4 aprile

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

- 4 APRILE** **La spartizione del cuore** di Bapsi Sidhwa.
La spartizione tra India e Pakistan
- 18 APRILE** **Il dio delle piccole cose** di Arundhati Roy.
Il tragico destino dell'amore tra caste
- 2 MAGGIO** **Il paese delle maree** di Amitav Ghosh.
India rurale, urbana e cosmopolita

Docente: **prof.ssa Isabella Bruschi**

Miti d'amore in poesia

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 14 marzo

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

- 14 MARZO** **Il divino APOLLO e la ninfa DAFNE** nella poesia di Ovidio e di D'Annunzio.
- 21 MARZO** Una favola poetica che attraversa i secoli:
PIRAMO E TISBE.
- 28 MARZO** **EULALIA, la martire fanciulla**, verseggiata da Prudenziò e da Garcìa Lorca.

Lecture e musiche a cura dell' Arch. Pier Canalis.

Docente: **prof.ssa Caterina Vallero**

Paesaggio e clima

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 6 dicembre

MARTEDÌ 15,00 - 16,30

6 DICEMBRE Il verde urbano tra normativa, funzioni e criticità

13 DICEMBRE Gli effetti del cambiamento climatico:
prospettive ed opportunità

Docente: **dott. Agronomo Enzo Zaccaria** (docente Istituto Agrario Carmagnola)

Quei mitici anni 60

Settimanale - 3 Lezioni
27 febbraio - 6 - 13 marzo

Inizio corso 27 febbraio

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

Per ricostruire, attraverso l'intreccio di ricordi ed esperienze, l'atmosfera ed il sapore di un decennio di conquiste, scoperte, riforme e sogni di una generazione e di una stagione.

Docente: **dott.ssa Ornella Stella**

Scienze Psicologiche

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 13 aprile

GIOVEDÌ 15,30 - 17,00

Terapie della mente e del corpo

- 13 APRILE** Psicologia per la Coppia, le difficili relazioni affettive: Uomini e Donne... quando e come due universi si intesercano.
- 20 APRILE** Psicologia Corporea, l'occhio specchio dell'anima, il test iridologico per conoscere gli stati energetici psicofisici.
- 27 APRILE** Psicopedagogia: Come l'ambiente sociale e le notizie dei mass media influenzano gli equilibri familiari.
- 4 MAGGIO** Psicoterapia cognitiva e tecniche di meditazione mindfulness.

Docenti: **prof.ssa Ornella Gadoni - Dott. Angelo Musso**

Storia dell'architettura e dell'insediamento. Carmagnola e i marchesi di Saluzzo (secoli XIII-XV)

Settimanale - 2 Lezioni
1 - 15 dicembre

Inizio corso 1 dicembre

GIOVEDÌ 15,00 - 16,30

L'odierno abitato di Carmagnola è frutto di una vera e propria contrazione residenziale promossa e sostenuta da **Manfredo II**, marchese di Saluzzo, nei primissimi anni del XIII secolo. Prendeva così avvio un processo secolare che si sarebbe concluso solo al principio del Cinquecento e di cui restano tracce – talvolta evidenti, talaltra meno – nell'odierno assetto urbano. Nel corso dei due incontri saranno ripercorse e analizzate le vicende salienti dello sviluppo del borgo, dalla costruzione del castello all'acquisizione, nel corso del XV secolo, di un ruolo di rilievo nel panorama degli insediamenti frequentati dalla corte saluzzese, ponendo attenzione tanto agli aspetti urbanistici quanto a quelli architettonici

Docente: **prof. Enrico Lusso**

Storia dell'Arte

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 24 marzo

VENERDÌ 15,00 - 16,30

- 24 MARZO** Regie collezioni sabaude e moderni musei: dalla Galleria Sabauda al Museo Egizio
- 31 MARZO** Le collezioni della città tra salvaguardia e innovazione: il caso dei musei civici torinesi

Al termine degli incontri è prevista una eventuale visita da concordare (proposta: Palazzo Madama Museo civico d'Arte antica a Torino)

CORSO CULTURALE

Docente: **prof.ssa Francesca Grana**

Storia della filosofia

Settimanale - 4 Lezioni

Inizio corso 7 novembre

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

Utopie politiche

7 NOVEMBRE	Utopie classiche: Dalla "Repubblica" alla "Città del sole"
14 NOVEMBRE	Utopie moderne : "Il contratto Sociale" e "Per la pace perpetua"
21 NOVEMBRE	Utopie "Profetiche": Lo Stato etico e il Comunismo
28 NOVEMBRE	Utopie "deboli": Oltre "La dialettica dell'Illuminismo", "La società aperta e i suoi nemici".

Docente: **prof. Eugenio Vattaneo**

Strumenti finanziari e gestione del risparmio

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 10 marzo

VENERDÌ 15,00 - 16,30

10 MARZO

Le obbligazioni, struttura e diritti/doveri dei prestiti obbligazionari.

17 MARZO

Le azioni, come poter investire direttamente nel capitale delle società.

Docente: **dott. Fabio Tuninetti**

Tutti al cinema

Settimanale - 5 proiezioni

Inizio corso 19 ottobre

19 - 25 ottobre - 9 - 16 - 23 novembre

MERCOLEDÌ 17,00 - 19,00

Cinque nuovi film d'essai presso il cinema "Elios" di Carmagnola.

Introduzione e commento della prof.ssa Luisa Perlo.

Dopo l'introduzione piccola pausa con tè e biscotti.

Docente: **prof. Luisa Perlo** con la collaborazione dei responsabili Cinema Elios

Volontariato culturale

Settimanale - 2 Lezioni

Inizio corso 6 febbraio

LUNEDÌ 15,00 - 16,30

6 FEBBRAIO

Io salire sul palco?.....mai!

Relatore: Sig. Mino Canavesio

13 FEBBRAIO

Storia del Gruppo di lettura Carmagnola

Relatore: Sig. Maurizio Liberti

Coordinatore: **dott. Emilio Gamna**

Volontariato sociale

Settimanale - 3 Lezioni

Inizio corso 11 novembre

VENERDÌ 15,00 - 16,30

11 NOVEMBRE

La solidarietà è la nostra forza

Relatore: Sig. Pino Mandarano

18 NOVEMBRE

Accogliere, ascoltare, accompagnare

Relatrice: Sig.ra Amalia Gallo

25 NOVEMBRE

Il mondo si incontra a Carmagnola

Relatrice: Prof.ssa Angela Inglese

CORSO CULTURALE

Coordinatore: **dott. Emilio Gamna**

LABORATORI
Lingue, creatività e informatica

Bigiotteria

Settimanale - 6 lezioni

Inizio corso 11 gennaio

MERCOLEDÌ 16,00 - 17,30

TECNICHE UTILIZZATE: cavetto, catenella, cobra, forgiatura chiodini

ATTREZZATURA:

- un paio di pinze piatte
- un paio di pinze tonde
- un paio di tronchesine
- aghi finissimi
- 1 rocchetta di filo di nylon diametro 0,25

Materiale per la lezione di mercoledì 11 gennaio 2023 per "anello contraire":

- filo di nylon diametro 0,25
- n. 1 strass diametro 0/8 (obicono)
- n. 1 strass diametro 0/10 (o perla)
- n. 2 perle diametro 0/5
- n. 14 o 15 perle diametro 0/4 (in base alla grandezza del dito)

Il materiale didattico necessario verrà indicato di volta in volta e sarà a carico degli iscritti al corso.

Partecipanti: massimo 15

Docente: **sig.ra Margherita Balla**

Calligrafia e mixed media liv. avanzato

Settimanale - 6 lezioni

Inizio corso 7 novembre

LUNEDÌ 17,00 - 19,00

Arte assemblata o mista. Insieme di tecniche e materiali assemblati tra loro con arte e creatività

(calligrafia, collage, acquerello). Realizzazione di progetti a tema.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso.

Partecipanti: massimo 8

Docente: **sig.ra Cinzia Rastiello**

Canto corale

Settimanale per l'intero anno

Inizio corso 21 settembre

MERCOLEDÌ 17,30 - 19,30

Il corso prevede, oltre al ripasso e l'approfondimento dei brani già conosciuti e lo studio di nuovi canti, una parte dedicata allo studio della vocalità, con esercizi mirati per risolvere particolari problemi di emissione del suono.

Programma:

- Vocalità (respirazione, fonazione e risonanze)
- Tecniche di perfezionamento dell'intonazione e del timbro
- Perfezionamento ritmico
- Rudimenti di teoria e lettura musicale
- Lezioni mirate a singole sezioni del coro per acquisire maggior sicurezza ed indipendenza delle varie voci

Data la particolarità della materia si richiede il rispetto delle seguenti regole:

- a) poiché il coro si prefigge di rappresentare l'UNITRE in manifestazioni esterne, per l'ammissione sarà necessario un giudizio positivo dell'insegnante che avverrà entro le prime quattro lezioni;
- b) n. 4 assenze consecutive immotivate precluderanno la partecipazione al corso. Si richiede, in prossimità di concerti, la regolare frequenza;
- c) **la mancata partecipazione, non motivata, alla prova generale precedente un concerto precluderà la partecipazione al concerto stesso;**
- d) i coristi devono attenersi scrupolosamente al regolamento per evitare inutili discussioni.

N.B. In occasione di concerti potranno entrare in calendario ulteriori lezioni.

Docente: **soprano Paola Bellis**

Corso di disegno ed acquerello

Settimanale - 10 lezioni

Inizio corso 21 ottobre

VENERDÌ 17,00 - 19,00

Prima Fase:

BIANCO E NERO MATITA

- i materiali
- il segno, il tratteggio
- la forma, la luce, l'ombra: come disegnarle ed interpretarle
- lo schizzo, il disegno a matita
- la prospettiva, ovvero come ricreare una terza dimensione su un foglio che ne ha solamente due

Seconda Fase:

IL COLORE - Cenni sul colore

- perché vediamo i colori
- la ruota dei colori, colori primari, complementari
- contrasto ed armonia dei colori

L'ACQUERELLO - Dalla prima stesura alla pittura dei particolari:

- i materiali
- le velature
- le sfumature

INTERNET E LA PITTURA/DISEGNO

- i siti dedicati all'argomento
- le parole chiave per ricercare gli argomenti

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso.

Partecipanti: massimo 20

Docente: **geom. Dario Cornero**

Corso di Tablet e Smartphone 1° Livello

Settimanale - 10 lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 17,30 - 19,30

Programma:

1. CONCETTI BASE:

Introduzione, differenze tra modelli, prese e tocchi su dispositivo, la memoria.

2. ACCENDERE E SPEGNERE, LA PAGINA HOME, LE CONNESSIONI A INTERNET, AREA NOTIFICHE:

Come accendere e spegnere correttamente il dispositivo, come riavviare in caso di necessità. Che cos'è la pagina Home e come ci si arriva. In quali modalità posso connettermi a Internet e quali sono le differenze. Cos'è l'area notifiche.

3. NAVIGARE SU INTERNET, IMPOSTAZIONI E GESTIONE DELLE ICONE:

Come si fa a navigare su internet con Google. La pagina delle impostazioni, vediamo quelle più utili. Cosa sono le icone e come posso gestirle, spostarle o cancellarle.

4. IMPOSTARE LA SVEGLIA, SCRIVERE NOTE, COME FUNZIONA LA TASTIERA E ALTRE APP DI BASE:

Usiamo le prime App come la sveglia, vediamo come prendere appunti e il funzionamento della tastiera. Scopriamo come salvare appuntamenti sul calendario e altro.

5. ACCOUNT GOOGLE, SCARICARE E INSTALLARE APP, IL CREDITO:

Come impostare o modificare il nostro account Google. PLAY STORE, vediamo come si installa e disinstalla un'App, ad esempio l'App Torcia. Installiamo anche un'App per controllare il credito telefonico.

6. LE CHIAMATE PER SMARTPHONE E TABLET ABILITATI, GESTIONE CONTATTI:
Come chiamare (telefonare) e quali opzioni abbiamo. Come gestire la rubrica dei contatti.

7. L'EMAIL E LA SICUREZZA SU INTERNET, GLI ANTIVIRUS:
Come posso inviare e ricevere email dal mio smartphone o tablet; la sicurezza su internet e gli antivirus.

8. L'EMAIL MULTIPLA E GLI ALLEGATI:
Vediamo cos'è una email multipla e come posso allegare immagini o documenti ad una email.

9. WHATSAPP:
Cos'è, come funziona e cosa si può fare con l'App WhatsApp.

10. FOTOGRAFARE, FARE VIDEO E SCREENSHOT:
Come realizzare fotografie o riprese video col nostro dispositivo, dove salvarle e come cancellarle; cos'è uno screenshot (fotografia dello schermo) e come farlo.

Partecipanti: minimo 6 - massimo 8

Docente: **dott. Marco Cardellino**

Corso di Tablet e Smartphone 2° Livello

Settimanale - 10 lezioni

Inizio corso 17 ottobre

LUNEDÌ 17,30 - 19,30

Programma:

1. FACEBOOK E MESSENGER APP:

A cosa serve Facebook? Come registrarsi e utilizzare Facebook tramite l'App dedicata.

Come mandare messaggi privati con Messenger.

2. SPOSTARE FOTO SULLA SCHEDA SD O SUL COMPUTER: *

Come recuperare tutte le fotografie dallo smartphone e salvarle sulla scheda Micro-SD o direttamente sul computer.

3. SPOSTARE LE APP SULLA SCHEDA SD, L'APP GOOGLE TRADUTTORE:

Come recuperare spazio sullo smartphone spostando le App sulla scheda SD; come tradurre con l'App Google Traduttore.

4. USARE IL NAVIGATORE GPS:

Come si fa ad avere indicazioni stradali dallo smartphone, direzione, tempi di percorrenza e posizioni degli autovelox. Le differenze tra navigatori online e offline.

5. BLOCCO DEL TELEFONO/TABLET SMARRITO: *

Come rintracciare e bloccare o resettare un dispositivo in caso di smarrimento o furto.

6. GESTIONE AVANZATA DELLA RUBRICA CONTATTI:

Come memorizzare i contatti in un posto solo, esportare/importare i contatti, eliminare contatti duplicati.

7. MUSICA, VIDEO E IMMAGINI DAL COMPUTER AL TELEFONO: *

Come trasferire musica, video o immagini dal computer allo smartphone/tablet per ascoltare musica o guardare film quando non si è collegati a internet. Come usare l'App **Play Music** per ascoltare la musica.

8. MUSICA, COME ASCOLTARLA IN STREAMING (ONLINE):

Come ascoltare musica sullo smartphone senza appesantire la memoria del telefono.

Alcune App per ascoltare musica in streaming come **Spotify** e **RAIPlay Radio**.

9. VIDEO, COME GUARDARLI IN STREAMING (ONLINE):

Come guardare film sullo smartphone senza appesantire la memoria del telefono.

Alcune App per guardare video in streaming come **Youtube** e **RAIPlay**.

10. IL BLUETOOTH E L'NFC:

A cosa servono il **Bluetooth** e l'**NFC**, vediamo alcuni dei loro numerosi utilizzi.

* in queste lezioni si prevede l'utilizzo del computer portatile in modo facoltativo

Partecipanti: minimo 6 - massimo 8

Docente: **dott. Marco Cardellino**

Decorazione mista liv. avanzato

Settimanale - 6 Lezioni

Inizio corso 6 marzo

LUNEDÌ 17,00 - 19,00

Corso di pittura intermedio/avanzato a tema libero su supporti vari (tela, legno, metallo ..) con eventuale inserimento di malte, effetti materici a tecnica mista.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: massimo 8

Docente: **sig.ra Cinzia Rastiello**

Il computer al nostro servizio

Settimanale - 10 Lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 16,00 - 17,30

Programma:

1. Facebook:

Scopriamo cos'è Facebook, a cosa può essere utile e quali sono le sue funzionalità.

2. Siti di pubblica utilità:

Siti internet che possono risultare utili per evitare perdite di tempo o essere informati senza muoversi da casa: le previsioni meteo, un traduttore universale, le pagine bianche, Trenitalia, Poste italiane e come trovare un buon ristorante con TripAdvisor.

3. Google Maps:

Google Maps è un sito dove poter visitare paesi virtualmente, ottenere indicazioni stradali, trovare e visualizzare monumenti famosi, negozi e altro.

4. Musica:

Come ascoltare musica da CD, DVD o su Internet **in streaming** gratuitamente.

5. Film:

Come vedere film da DVD o su Internet **in streaming** gratuitamente.

6. Comprare online senza Carta di Credito:

Esistono siti su Internet dove poter fare acquisti senza utilizzare la carta di credito. Vediamo come si utilizza il sito **Subito.it** e il **MarketPlace** di Facebook.

7. Scaricare fotografie:

Scaricare fotografie dalla macchina digitale e/o dal cellulare sul nostro computer.

8. Vendere online senza Carta di Credito:

Vendere senza bisogno di usare la carta di credito. Anche noi possiamo vendere su Internet degli oggetti usati. Vediamo l'altra faccia di **Subito.it** e del **MarketPlace**.

9. Comprare online con Carta di Credito:

Come si usano e quali sono le differenze tra carte di credito normali e prepagate. Vediamo come acquistare su **Amazon**, cosa sono i **Codici d'Acquisto**, le politiche di resi e rimborso.

10. Fare la spesa al supermercato online:

Fare la spesa al supermercato tramite internet, vediamo come farsi preparare la borsa e passarla a ritirare oppure farsela recapitare direttamente a casa.

Partecipanti: minimo 6 - massimo 8

Docente: **dott. Marco Cardellino**

Laboratorio di scultura su legno e pirografia

Settimanale - 10 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 18,00 - 19,30

L'obiettivo del corso è di far acquisire diverse nozioni: dalla scelta ed utilizzo delle varie essenze lignee alle diverse metodologie di lavorazione (intaglio a punta di coltello, bassorilievo e scultura a tutto tondo).

Per impreziosire alcune di queste lavorazioni si ricorrerà alla tecnica della pirografia (una particolare incisione con una punta arroventata).

Il corso è rivolto a tutti gli appassionati del legno che desiderino apprendere le tecniche base della scultura sviluppando le proprie capacità manuali ed esprimendo la propria creatività.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 5 - massimo 10

Docente: **sig. Dino Negro**

Lavorazione del vetro Tiffany

Settimanale - 15 Lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 17,00 - 19,30

Il corso di vetri Tiffany si pone come obiettivo la realizzazione di progetti creati dai corsisti stessi mettendo in pratica le tecniche imparate nei corsi precedenti.

È necessario possedere il materiale didattico e una propria attrezzatura.

È inoltre indispensabile aver partecipato ai corsi negli anni precedenti.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 10 - massimo 12

Docenti: **sigg.ri Maria Fatta – Valter Massano**

Lingua italiana per stranieri

Settimanale - per l'intero anno

Inizio corso 17 ottobre

LUNEDÌ 20,30 - 22,00

Obiettivi minimi:

Acquisizione di parole e frasi della vita pratica di tutti i giorni.

Chiedere e dare informazioni, sapersi presentare (nome, nazionalità, studi e lavori fatti).

Cercare casa – lavoro.

Conoscere ed indicare moneta, numeri, ora, data ed altre misure di tempo.

Comprare (chiedere prezzi, dire quantità desiderata usando i termini adatti).

Usare in modo appropriato formule di cortesia.

Prime acquisizioni di elementari nozioni grammaticali.

Altre forme richieste dai partecipanti al corso o proposte dell'insegnante.

Obiettivi successivi saranno stabiliti con i partecipanti secondo le loro competenze ed esigenze. Per quanto possibile l'insegnamento sarà effettuato a gruppi di livello e sempre mediante conversazioni ed appropriati esercizi.

Gli studenti dovranno essere in regola secondo le leggi vigenti.

Il materiale didattico occorrente, a carico degli iscritti al corso, è:

un quadernone a quadretti grandi (5 mm.), una biro, una matita, una gomma morbida, uno stick di colla solida, un paio di forbici, un evidenziatore.

Partecipanti: massimo 10

Docente: **dott.ssa Lorenzina Aimone**

Lingue straniera: francese conversazione

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 17 ottobre

LUNEDÌ 16,30 - 18,00

Le cours s'adresse à toute personne désireuse de développer les habilités en expression et compréhension orale, d'enrichir les connaissances déjà acquises ainsi que le vocabulaire. Sur la base de documents écrits et audiovisuels, plusieurs thématiques seront abordées (sujets d'actualité, du quotidien, littérature, cinéma, musique etc.) et les participants seront invités à réagir et interagir les uns avec les autres. Selon les différents niveaux, diverses méthodes seront utilisées pour encourager la conversation.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Giusy Cutri**

Lingue straniere: inglese

1° Livello

Settimanale - 20 lezioni

Inizio corso 17 ottobre

LUNEDÌ 20,30 - 22,00

Il corso è rivolto ai principianti

Obiettivi del corso

- Presentarsi e presentare qualcuno
- Prenotare e chiedere indicazioni quando si è all'estero (es. prenotare un albergo, prenotare un biglietto del treno, ordinare al ristorante, ricevere indicazioni stradali, muoversi all'aeroporto, ecc.)
- Utilizzare espressioni di uso quotidiano

Lessico e frasi

- Presentare se stessi e gli altri
- Parti del corpo
- Descrivere la propria giornata
- Parlare della propria famiglia
- Organizzare una vacanza/viaggio di lavoro all'estero
- Numeri
- Chiedere e dire l'ora
- Modi di dire più comuni
- Giorni della settimana e mesi

Grammatica

- Pronomi personali
- To be / To have
- Aggettivi possessivi e dimostrativi
- Genitivo sassone
- Verbi modali (can, must, ...)
- Verbi al presente (forma affermativa, interrogativa e negativa)
- Preposizioni di tempo e di luogo
- Wh-words (what, when, where, ..)

I contenuti lessicali li possiamo adattare in base alle reali esigenze dei partecipanti

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Federica Giraudi**

Lingue straniere: inglese

2° Livello

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 19 Ottobre

MERCOLEDÌ 18,30 - 20,00

Il corso è rivolto a chi ha già seguito il corso precedente e a chi desidera migliorare e approfondire la propria conoscenza con esercizi mirati individuali e di gruppo in forma scritta e orale.

Ripasso delle strutture grammaticali e dei tempi verbali esaminati nel corso precedente.

- introduzione ai tempi passati e futuri;
- comparativi e superlativi;
- chiedere e fornire informazioni;
- descrivere luoghi, cose e persone;
- viaggiare;
- scrivere lettere informali;
- lettura di testi di vario genere, mirata all'acquisizione di nuovi vocaboli
- conversazione.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Anna Spina**

Lingue straniere: inglese

3° Livello

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 19 Ottobre

MERCOLEDÌ 20,30 - 22,00

Per coloro che già conoscono le basi della lingua inglese e che desiderano approfondire le regole grammaticali, ampliare il lessico e migliorare la pronuncia. Le lezioni si svolgeranno con la lettura e l'ascolto di testi, lo studio e l'approfondimento di argomenti grammaticali e la conversazione.

Ripasso delle strutture grammaticali e dei tempi verbali esaminati nel corso precedente.

- pronomi relativi;
- esprimere obblighi, regole e proibizioni
- dare consigli;
- descrivere sentimenti e situazioni;
- introduzione del periodo ipotetico;
- approfondimento dei verbi modali;
- lettura di testi di vario genere, mirata all'acquisizione di nuovi vocaboli;
- conversazione.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Anna Spina**

Lingue straniera: inglese

Conversazione elementare

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 16,30 - 18,00

Preliminary conversation: lo scopo dei nostri incontri è di stimolare la produzione orale usando testi preparati che offrono degli spunti per discussione. Ogni tanto diamo uno sguardo alle strutture linguistiche...ma qui we chat together! (B1)

Lingue straniera: inglese

Conversazione avanzata

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 21 ottobre

VENERDÌ 16,30 - 18,00

Advanced conversation: the classes seek to promote confidence in the spontaneous production of comments given a variety of starting points. The finer elements of grammar are occasional topics for our attention, although we do like to have fun! (B2-C1)

Partecipanti per ogni corso: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Judith Kelly**

Lingue straniere: spagnolo 1° Livello

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 17 Ottobre

LUNEDÌ 17,30 - 19,00

Finalità del corso:

- comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- presentare se stesso/a e altri, porre domande su dati personali e rispondere alle relative domande;
- interagire in modo semplice

Lessico e Funzioni:

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| - il saluto | - la presentazione personale |
| - il calendario | - l'aspetto fisico |
| - il carattere | - le professioni |
| - la famiglia | - azioni abituali |
| - gusti e preferenze | - al ristorante (i pasti) |
| - frutta e verdura | - i numeri fino a 100 |
| - chiedere e dire l'ora | - i colori |

Grammatica:

- verbi regolari al presente
- fonetica e ortografia

È previsto l'utilizzo del libro "En juego 1" Carla Poletti - José Pérez Navarro Ed. Zanichelli.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Laura Di Ciocco**

Lingue straniere: spagnolo 2° Livello

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 20 Ottobre

GIOVEDÌ 17,30 - 19,00

L' allievo riuscirà a:

- comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza;
- comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Lessico e Funzioni:

- i numeri 100 +
- il clima
- in giro per negozi
- il vestiario
- prodotti alimentari e bevande:
 - al bar e al ristorante
- i lavori domestici
- paesi e nazionalità
- i passatempo
- la città: servizi e mezzi di trasporto
- chiedere e dare indicazioni
- parlare dei propri gusti e preferenze
- la casa (oggetti)
- esperienze recenti
- cultura ispanica (Spagna e Latinoamerica)

Grammatica:

- verbi regolari e irregolari al presente, passato e futuro
- fonetica e ortografia

È previsto l'utilizzo del libro "Juntos 1" Carla Poletti - José Pérez Navarro Ed. Zanichelli.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Laura Di Ciocco**

Lingue straniere: spagnolo conversazione

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 17,30 - 19,00

Rivolto a coloro che hanno una conoscenza media della lingua spagnola.

Il corso prevede un ripasso e l'ampliamento delle strutture grammaticali e del vocabolario.

Questo corso è rivolto a studenti di spagnolo che vogliono migliorare la propria competenza orale. Il programma di conversazione è ideale per acquisire scioltezza nell'interazione orale e, allo stesso tempo, arricchire il lessico e imparare nuove espressioni.

Le lezioni permettono ai partecipanti di esprimere esperienze personali ed avvenimenti e di spiegare le ragioni delle proprie opinioni. Durante le lezioni si proporrà un'ampia gamma di argomenti affinché gli studenti siano in grado di spiegare il proprio punto di vista su un tema specifico, fornendo i pro e i contro delle varie opzioni.

Argomenti:

- Lettura, comprensione ed esposizione orale di vari articoli di giornale in lingua originale;
- Dibattito e argomentazione su temi di attualità;
- Cucina, cibo e gastronomia del mondo ispanico;
- Città, spostamenti e trasporti;
- Viaggi, vacanze e destinazioni;
- Tempo libero e sport;
- Lavoro, studio e professioni;
- Casa, attività domestiche e stile di vita;
- Cultura e civiltà spagnola. Geografia;
- Latinoamerica. Storia. Geografia. Problemi sociali, culturali, economici e politici.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Laura Di Ciocco**

Lingue straniere: tedesco 1 ° Livello

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 20,30 - 22,00

Rivolto ai principianti.

Il corso prevede lo studio delle strutture grammaticali di base e l'acquisizione di vocaboli ed espressioni che ci danno una prima impressione della lingua tedesca e che ci permettono di formulare frasi semplici e capire piccoli testi:

- presentazioni e saluti
- i numeri e l'età
- composizione della famiglia
- leggere l'ora
- aspetto fisico e colori
- sport e tempo libero

I principali contenuti grammaticali saranno:

- l'articolo determinativo e indeterminativo (al nominativo ed accusativo)
- i verbi regolari (e in parte irregolari) e la loro coniugazione
- i pronomi personali (al nominativo ed accusativo)
- i verbi essere e avere
- la costruzione di frasi principali semplici al presente indicativo
- formulare domande (con e senza pronomi interrogativi)
- la forma di cortesia
- i pronomi possessivi (al nominativo ed accusativo)
- negazione

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: minimo 12 - massimo 20

Docente: **prof.ssa Simone Stephanie Aurich**

Oggetti smart per persone smart

Settimanale - 10 Lezioni

Inizio corso 17 ottobre

LUNEDÌ 20,30 - 22,00

Programma:

1. ASSISTENTI DIGITALI SMART:

Che cos'è e cosa può fare un assistente digitale. Quanti ce ne sono? Impariamo a conoscere Google Assistant presente sui nostri smartphone Android.

2. SMART SPEAKER:

Gli altoparlanti intelligenti che adesso vanno di moda, cosa possono fare e come riescono a essere intelligenti.

3. DOMOTICA, LA CASA SMART:

La domotica, parola composta dal latino "domus", casa, e da "robotica", si occupa di rendere intelligente una struttura abitativa. Vediamo alcune soluzioni "fai da te" per la casa e proviamo a comandare una lampadina smart.

4. SMART TV E DECODER:

La tecnologia dei TV è cambiata molto nel corso del tempo. Uno Smart TV può connettersi a Internet e allo smartphone. Parliamo anche di decoder.

5. PAGAMENTI SMART:

Vediamo come funzionano le nuove forme di pagamenti smart come Google Pay e SatisPay.

6. COMUNICAZIONI SMART, VIDEOCONFERENZE E VIDEOASSISTENZA:

Durante la pandemia è sorta la necessità di organizzare videoconferenze di lavoro o tra amici, con PC o smartphone, impariamo a utilizzare Google Meet o Zoom. Scopriamo come sia possibile ricevere videoassistenza e farsi aiutare su PC o smartphone a distanza con Teamviewer.

7. LO SPAZIO SMART, IL CLOUD:

I servizi di cloud storage sono quelli che mettono a disposizione dello spazio su Internet, vediamo a cosa ci possono servire i cloud che ci offrono Google Drive, Amazon o OneNote.

8. LA VISIONE SMART, OLOGRAMMI E REALTÀ VIRTUALE:

Come vedere gli ologrammi con lo smartphone, costruiamo il nostro proiettore personale di ologrammi e proviamo un visore per la realtà virtuale.

9. IL PENSIERO SMART, IL DEBUNKING:

Uno dei problemi odierni è l'enorme mole di informazioni con cui abbiamo a che fare. Come distinguere le informazioni vere dalle false? Ci aiuta il debunking ovvero la pratica di smascherare le "bufale".

10. HEALTHCARE, DISPOSITIVI SMART PER LA SALUTE:

Gli Smart device, braccialetti o smartwatch che misurano passi ed attività cardiaca o ore di sonno, non possono sicuramente sostituire il ruolo dei professionisti sanitari ma possono fornirci delle indicazioni utili.

Partecipanti: minimo 6 - massimo 8

Docente: **dott. Marco Cardellino**

Pittura ad olio

Settimanale - 10 Lezioni

Inizio corso 19 ottobre

MERCOLEDÌ 16,00 - 18,00

Introduzione alla pittura ad olio:

Cenni su:

- teoria del colore
- prospettiva
- ombre
- composizione

I materiali per dipingere ad olio:

- colori
- tavolozza
- pennelli

Preparazione del supporto/tela

Qualche disegno

Iniziamo a lavorare...

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: massimo 6

LABORATORIO

Docente: **sig. Sergio Ribotta**

Pittura su porcellana

liv. avanzato

Settimanale - 6 Lezioni

Inizio corso 9 gennaio

LUNEDÌ 17,00 - 19,00

Decorazione su porcellana con cottura a terzo fuoco.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: massimo 8

Docente: **sig.ra Cinzia Rastiello**

ReCuperando

Settimanale - 6 Lezioni

Inizio corso 21 ottobre

VENERDÌ 17,00 - 19,00

- Recupero in stile shabby di vecchi mobili o piccoli accessori di arredamento (panche, comodini, sedie...)
- Decoro in stile vintage con decorazioni aggiuntive, stencil in rilievo o pittura (a scelta)
- I corsisti devono portare al corso un mobile o un componente di arredo vecchio su cui lavorare ed effettuare il recupero.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Partecipanti: massimo 8

Docente: **sig.ra Cinzia Rastiello**

Ricamo

Settimanale per l'intero anno

Inizio corso 4 novembre

VENERDÌ 15,00 - 17,00

I lavori verranno eseguiti su tessuti di cotone e misto lino per la realizzazione di asciugamani, centri, coprivassoi, ecc., secondo i gusti e le preferenze di ogni partecipante.

Se il tempo a disposizione sarà sufficiente, si potranno anche realizzare tende, tendine, tovaglie ecc.

Approccio al punto bandiera.

Ogni partecipante dovrà presentarsi munito di:

- un pezzo di stoffa;
- forbici;
- aghi e filo;
- metro da sarto.

Il materiale didattico è a carico degli iscritti al corso

Docenti: **sigg.re D. Urzia - T. Barbero**

Teatro

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 19 ottobre

MERCOLEDÌ 20,30 - 22,00

- Ricerca e analisi di testi teatrali.
- Scelta di testo/i teatrali.
- Studio e progetto di allestimento con approfondimento delle caratteristiche dei personaggi (espressione vocale, corporea, mimica e dei costumi) e dell'ambientazione scenica.
- Saggio finale.

LABORATORIO

Docente: **sig. Mino Canavesio**

LABORATORI
Benessere e sport

Ballo

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corsi 17 ottobre

LUNEDÌ

- | | |
|------------------|--|
| 1° 16,30 – 17,30 | Ballo di gruppo base |
| 2° 17,30 – 18,30 | Ballo liscio e da sala: mazurka, polka, tango, fox-trot |
| 3° 20,00 – 21,00 | Ballo latino americano: salsa, bachata, merengue, rueda |
| 4° 21,00 – 22,00 | Ballo sociale di coppia: valzer lento, cumbia, beguine, cha cha cha, boogie |

Partecipanti per corso:

corso **1**: minimo 15 - massimo 20 persone

corsi **2, 3 e 4**: minimo 5 - massimo 7 coppie

Corsi **1 e 2** Insegnanti **scuola di ballo "W la danza"**

Corsi **3 e 4** Insegnanti **scuola di ballo "Mambo Jambo dance"**

Ballo country base

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 18,30 - 19,30

La "Country Dance" è un genere di ballo che trae le sue origini dai balli celtici per poi diffondersi all'inizio del '900 nel sud degli Stati Uniti tra i cowboys che frequentavano i saloon; è un ballo in formazione nel quale un gruppo di persone balla su una o più linee tutti rivolti da uno stesso lato ed esegue le stesse coreografie nello stesso tempo.

La "Country Dance" viene perlopiù ballata su musica country-western.

Il corso è rivolto ai principianti che per la prima volta vogliono provare questo affascinante genere di ballo.

Partecipanti: minimo 14

Docente: **istr. fed. Giorgio Parussa**

Ballo country avanzato

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 18,30 - 19,30

La "Country Dance" è un genere di ballo che trae le sue origini dai balli celtici per poi diffondersi all'inizio del '900 nel sud degli Stati Uniti tra i cowboys che frequentavano i saloon; è un ballo in formazione nel quale un gruppo di persone balla su una o più linee tutti rivolti da uno stesso lato ed esegue le stesse coreografie nello stesso tempo.

La "Country Dance" viene perlopiù ballata su musica country-western.

N.B. Questo corso è rivolto a coloro che hanno delle nozioni intermedie e sono interessati ad approfondire e/o migliorare le loro capacità tecniche

Partecipanti: minimo 14

Docente: **istr. fed. Giorgio Parussa**

Educazione motoria

(particolarmente adatta alla terza età)

Lezioni bisettimanali di 1 ora ciascuna per un totale di 40 ore

1° corso Inizio 19 ott. **Mercoledì – Venerdì** **16,30 – 17,30**
Palestra 1° Circolo **C.so Sacchirone, 20**
Prof.ssa S. Curletti

2° corso Inizio 19 ott. **Mercoledì – Venerdì** **17,30 – 18,30**
Palestra 1° Circolo **C.so Sacchirone, 20**
Prof.ssa S. Curletti

3° corso Inizio 18 ott. **Martedì – Giovedì** **18,30 – 19,30**
Palestra 1° Circolo **C.so Sacchirone, 20**
Prof.ssa P. Sorasio

4° corso Inizio 18 ott. **Martedì – Giovedì** **19,30 – 20,30**
Palestra 1° Circolo **C.so Sacchirone, 20**
Prof.ssa P. Sorasio

5° corso Inizio 17 ott. **Lunedì – Venerdì** **9,00– 10,00**
Palestra Comunale **C.so Roma, 24**
Prof.ssa L. Valinotti

6° corso Inizio 17 ott.	Lunedì – Venerdì Palestra Comunale Prof.ssa L. Valinotti	10,00– 11,00 C.so Roma, 24
7° corso Inizio 17 ott.	Lunedì – Venerdì Palestra Comunale Prof.ssa L. Valinotti	11,00– 12,00 C.so Roma, 24

N.B. I CORSI SONO TUTTI DI LIVELLO BASE

MATERASSINI A CARICO DEGLI STUDENTI

I corsi propongono, come di consueto, un programma di esercizi, esperienze ed attività adatte a tutti, onde promuovere l'abitudine alla pratica ginnica per migliorare e mantenere le proprie capacità fisiche. Accanto ad esercizi di ginnastica tradizionale, saranno proposte attività di ginnastica dolce e di presa di coscienza delle proprie capacità per la prevenzione o il recupero dai primi "acciacchi" dell'età.

Coordinatrice: **sig.ra Franca Richiardone**

Ginnastica posturale A

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 16,30 - 17,30

Ginnastica posturale B

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 20 ottobre

GIOVEDÌ 17,30 - 18,30

La postura è la posizione del corpo nello spazio e la relazione tra i suoi segmenti corporei. Essa è frutto del vissuto della persona stessa, determinato da stress, traumi fisici ed emotivi, posture professionali ripetute, movimenti quotidiani scorretti.

La ginnastica posturale è una combinazione di esercizi che sfruttano i principi di allungamento muscolare, di rinforzo e di mobilità articolare.

L'obiettivo della ginnastica posturale è quello di stimolare il corpo a ritrovare l'equilibrio funzionale superando così le situazioni dolorose e problematiche che non vengono chiaramente definite patologiche.

Occorre praticarla con costanza perché, oltre ad essere un'efficace forma di attività fisica, svolge un'azione preventiva nei disturbi muscolo-scheletrici, permette di modificare abitudini posturali scorrette e favorisce una corretta percezione del proprio corpo.

È indicata per tutti coloro che desiderano stare in forma, muovendosi con piacere ed è rivolta a tutte le persone che hanno difficoltà di movimento e vogliono tornare a muoversi naturalmente.

Materassini a carico degli studenti

Partecipanti per corso: minimo 12 - massimo 15

Docente: **prof.ssa Silvia Curletti**

Ginnastica posturale C

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 16,30 - 17,30

Ginnastica posturale D

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

MARTEDÌ 17,30 - 18,30

La postura è la posizione del corpo nello spazio e la relazione tra i suoi segmenti corporei. Essa è frutto del vissuto della persona stessa, determinato da stress, traumi fisici ed emotivi, posture professionali ripetute, movimenti quotidiani scorretti.

La ginnastica posturale è una combinazione di esercizi che sfruttano i principi di allungamento muscolare, di rinforzo e di mobilità articolare.

L'obiettivo della ginnastica posturale è quello di stimolare il corpo a ritrovare l'equilibrio funzionale superando così le situazioni dolorose e problematiche che non vengono chiaramente definite patologiche.

Occorre praticarla con costanza perché, oltre ad essere un'efficace forma di attività fisica, svolge un'azione preventiva nei disturbi muscolo-scheletrici, permette di modificare abitudini posturali scorrette e favorisce una corretta percezione del proprio corpo.

È indicata per tutti coloro che desiderano stare in forma, muovendosi con piacere ed è rivolta a tutte le persone che hanno difficoltà di movimento e vogliono tornare a muoversi naturalmente.

Materassini a carico degli studenti

Partecipanti per corso: minimo 12 - massimo 15

Docente: **prof.ssa Federica Sansoldo**

Ginnastica posturale E

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 21 ottobre

VENERDÌ 16,30 - 17,30

Ginnastica posturale F

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 21 ottobre

VENERDÌ 17,30 - 18,30

La postura è la posizione del corpo nello spazio e la relazione tra i suoi segmenti corporei. Essa è frutto del vissuto della persona stessa, determinato da stress, traumi fisici ed emotivi, posture professionali ripetute, movimenti quotidiani scorretti.

La ginnastica posturale è una combinazione di esercizi che sfruttano i principi di allungamento muscolare, di rinforzo e di mobilità articolare.

L'obiettivo della ginnastica posturale è quello di stimolare il corpo a ritrovare l'equilibrio funzionale superando così le situazioni dolorose e problematiche che non vengono chiaramente definite patologiche.

Occorre praticarla con costanza perché, oltre ad essere un'efficace forma di attività fisica, svolge un'azione preventiva nei disturbi muscolo-scheletrici, permette di modificare abitudini posturali scorrette e favorisce una corretta percezione del proprio corpo.

È indicata per tutti coloro che desiderano stare in forma, muovendosi con piacere ed è rivolta a tutte le persone che hanno difficoltà di movimento e vogliono tornare a muoversi naturalmente.

Materassini a carico degli studenti

Partecipanti per corso: minimo 12 - massimo 15

Docente: **prof.ssa Federica Sansoldo**

Karate

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corso 19 ottobre

MERCOLEDÌ 20,30 - 22,00

I benefici di una costante attività fisica nella terza età, come la disciplina del karate, migliorano una serie di organi e funzioni fisiologiche, in particolare quelle dell'apparato locomotore, cardiocircolatorio, respiratorio e nervoso.

Il karate è un amico per il cuore e i muscoli degli anziani. Il karate nella terza età valorizza le caratteristiche di questa meravigliosa e storica arte marziale, nascondendo completamente l'aspetto agonistico, esaltando invece tutta l'armonia fisica e mentale in esso contenuta.

**Tuta, scarpe da ginnastica e calze antiscivolo
a carico degli studenti**

Partecipanti per corso: minimo 10 - massimo 15

Docente: **sig. Mario Cavagnolo VI DAN**

Pilates

Settimanale - 20 Lezioni

Inizio corsi 21 ottobre

CORSO A: VENERDÌ 18,30 - 19,30

CORSO B: VENERDÌ 19,30 - 20,30

CORSO C: VENERDÌ 20,30 - 21,30

Il pilates è una disciplina finalizzata al raggiungimento di un maggior benessere psicofisico ed ha come obiettivi il miglioramento della flessibilità muscolare, della coordinazione e del respiro.

Il programma si basa su una serie di movimenti che, se svolti con lentezza, fluidità e precisione, permettono di tonificare in modo bilanciato tutti i muscoli in particolare quelli posturali del tronco che sostengono la colonna vertebrale.

L'attività è utile ad alleviare e prevenire il mal di schiena.

Materassini a carico degli studenti

Partecipanti per corso: minimo 12 - massimo 15

Docente: **istr. Giulia Medde**

Yoga

Settimanale - 15 Lezioni

Inizio corso 18 ottobre

CORSO A: MARTEDÌ 20,30 - 22,00

Settimanale - 15 Lezioni

Inizio corsi 19 ottobre

CORSO B: MERCOLEDÌ 16,30 - 18,00

CORSO C: MERCOLEDÌ 18,00 - 19,30

È difficile definire con precisione cosa sia lo yoga, disciplina vasta e multiforme. Non è solo un tipo di ginnastica, un modo per ridurre lo stress o per meditare, ma tutto questo insieme ed ancora di più, come ci insegna una ultra millenaria tradizione indiana.

Lo yoga comprende esercizi fisici, pratiche di meditazione e tecniche respiratorie che aiutano la corretta funzionalità polmonare ed inducono alla calma interiore migliorando il tono psico-fisico.

N.B. I CORSI SONO TUTTI DI LIVELLO BASE

Materassini a carico degli studenti

Partecipanti per corso: minimo 15 - massimo 20

Docente: **maestra dipl. EFOA Michela Perlo**

Avvisi importanti

- La quota associativa versata all'atto dell'iscrizione sarà restituita solo in caso di soppressione dei corsi da parte dell'UNITRE.
- Tutti i corsisti sono vivamente pregati di osservare l'orario d'inizio e di termine delle lezioni per rispetto al docente ed ai partecipanti al corso.
- Eventuali richieste di spostamento tra laboratori vanno autorizzate dalla segreteria.
- Le scarpe per educazione motoria, ballo, ballo country, yoga, pilates, ginnastica posturale, karate e teatro devono essere usate esclusivamente in palestra ed aula ballo durante le lezioni.
- Stuoie e materassini per educazione motoria/ginnastica posturale/yoga/pilates sono a carico degli iscritti.
- Per le uscite didattiche si darà la precedenza di iscrizione agli associati studenti del relativo corso.

Informazioni agli associati

ASSICURAZIONI

1. Come noto la nostra Unire stipula annualmente le Assicurazioni "INFORTUNI " e "RESPONSABILITA' CIVILE" nei confronti dei corsisti, docenti e componenti del Consiglio Direttivo che, per l'Anno Accademico 2022-23, decorreranno dal giorno di inizio corsi. Per coloro che si iscriveranno ad Anno Accademico già iniziato, l'assicurazione decorrerà dalle ore 24 del giorno di iscrizione. Le "Condizioni generali di Assicurazione" e le corrispondenti "Condizioni particolari" sono conservate presso la nostra Segreteria. Qui di seguito si riportano i punti salienti del contratto di assicurazione "infortuni":

2. ESCLUSIONI

Sono esclusi l'infarto e le ernie non traumatiche.

3. PERSONE NON ASSICURABILI

Non sono mai assicurabili le persone affette da alcoolismo, tossicodipendenza, AIDS o sindromi correlate o dalle seguenti infermità mentali: sindromi organiche cerebrali, schizofrenia, forme maniaco-depressive, psicosi in genere.

L'assicurazione cessa con il loro manifestarsi.

4. PERSONE ASSICURABILI CON PATTO SPECIALE.

Le persone colpite da apoplessia o infarto, o affette da diabete, epilessia, emofilia, leucemia, altre infermità permanenti giudicabili gravi con la diligenza del buon padre di famiglia, sono assicurabili soltanto con patto speciale, in mancanza del quale la garanzia non vale. Pertanto ai fini assicurativi, le persone affette dalle patologie di cui sopra sono pregate di comunicarle all'atto dell'iscrizione.

Qualora dette infermità sopravvengano durante la validità del contratto, l'assicurato è tenuto a comunicare alla Società l'aggravamento di rischio; la mancata comunicazione può comportare la perdita totale o parziale dell'indennizzo.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.

I dati personali richiesti servono per la registrazione su supporti elettronici e cartacei presso la nostra segreteria che provvede alla loro elaborazione statistica senza permetterne l'identificabilità. Saranno comunicati all'esterno (cognome/nome/data di nascita) esclusivamente ai fini assicurativi.

INDICE

RINGRAZIAMENTI	2	VOLONTARIATO CULTURALE	56
ASSOCIAZIONE NAZIONALE UNIV. DELLE TRE ETA'	3	VOLONTARIATO SOCIALE	57
SOCI FONDATORI E CONSIGLIO DIRETTIVO	4	LABORATORI	
ASPETTI ORGANIZZATIVI	5	LINGUE, CREATIVITÀ E INFORMATICA	58
PROGRAMMA CORSI E LABORATORI	6	BIGIOTTERIA	59
DATE DA RICORDARE	7	CALLIGRAFIA E MIXED MEDIA	60
DOCENTI DEI CORSI E LABORATORI	8 - 9	CANTO CORALE	61
CALENDARIO DELLE LEZIONI (LUNEDÌ)	10 - 11	CORSO DI DISEGNO ED ACQUERELLO	62
CALENDARIO DELLE LEZIONI (MARTEDÌ)	12 - 13	CORSO TABLET E SMARTPHONE 1° LIVELLO	63 - 64
CALENDARIO DELLE LEZIONI (MERCOLEDÌ)	14 - 15	CORSO TABLET E SMARTPHONE 2° LIVELLO	65 - 66
CALENDARIO DELLE LEZIONI (GIOVEDÌ)	16 - 17	DECORAZIONE MISTA	67
CALENDARIO DELLE LEZIONI (VENERDÌ)	18 - 19	IL COMPUTER AL NOSTRO SERVIZIO	68 - 69
CORSI CULTURALI	20	LABORATORIO DI SCULTURA SU LEGNO E PIROGRAFIA	70
AMBIENTE ED ECONOMIA: QUESTO MATRIMONI (NON)		LAVORAZIONE DEL VETRO TIFFANY	71
S'HA DA FARE	21	LINGUA ITALIANA PER STRANIERI	72
CENNI DI STORIA DELLA RISTORAZIONE	22	LINGUA FRANCESE CONVERSAZIONE	73
CENNI DI STORIA E DI GRAFIA SULLA LINGUA PIEMONTESE	23	LINGUA INGLESE 1° LIVELLO	74 - 75
CONOSCERE TORINO - LA STORIA, LE PIAZZE, LE VIE	24	LINGUA INGLESE 2° LIVELLO	76
DALL'ARNEIS ALLO ZIBIBBO...	25	LINGUA INGLESE 3° LIVELLO	77
DALLA PARTE DEL CONSUMATORE	26	LINGUA INGLESE CONV. ELEMENTARE	78
ECONOMIA	27	LINGUA INGLESE CONVERSAZIONE AVANZATA	78
EDUCAZIONE AMBIENTALE	28	LINGUA SPAGNOLA 1° LIVELLO	79
EDUCAZIONE SANITARIA	29	LINGUA SPAGNOLA 2° LIVELLO	80
ESPERIENZE DI VIAGGIO	30	LINGUA SPAGNOLA CONVERSAZIONE	81
FILOSOFIA CONTEMPORANEA	31	LINGUA TEDESCA 1° LIVELLO	82
FOCUS	32-33-34	OGGETTI SMART PER PERSONE SMART	83 - 84
IL CARDINALE MAZZARINO E LE SUE VIVACI NIPOTI	35	PITTURA AD OLIO	85
IL PAESAGGIO NELLA POESIA E LA POESIA DEL PAESAGGIO	36	PITTURA SU PORCELLANA LIV. AVANZATO	86
IL PIANETA CHE VIVE	37	RE-CUPERANDO	87
IN VIAGGIO CON PAPA FRANCESCO	38	RICAMO	88
ITALIANI BRAVA GENTE	39	TEATRO	89
LA BIODIVERSITÀ A CARMAGNOLA	40	LABORATORI BENESSERE E SPORT	90
LA PESTE NELLA STORIA: L'UMANITÀ CHE NON CAMBIA	41	BALLO	91
LA STORIA D' ITALIA TRA CINEMA E CANZONI	42	BALLO COUNTRY BASE	92
L'ECOLOGIA ALLA PROVA DEI FATTI	43	BALLO COUNTRY AVANZATO	93
LIBRI CHE PASSIONE	44 - 45	EDUCAZIONE MOTORIA	94 - 95
L'INDIA NELLE PAGINE DI 3 ROMANZI		GINNASTICA POSTURALE A - B	96
DAL SUBCONTINENTE INDIANO	46	GINNASTICA POSTURALE C - D	97
MITI D'AMORE IN POESIA	47	GINNASTICA POSTURALE E - F	98
PAESAGGIO E CLIMA	48	KARATE	99
QUEI MITICI ANNI '60	49	PILATES A - B - C	100
SCIENZE PSICOLOGICHE	50	YOGA A - B - C	101
STORIA DELL' ARCHITETTURA E DELL' INSEDIAMENTO...	51	AVVISI IMPORTANTI	102
STORIA DELL' ARTE	52	ASSICURAZIONI	103
STORIA DELLA FILOSOFIA	53	INDICE	104
STRUMENTI FINANZIARI E GESTIONE DEL RISPARMIO	54		
TUTTI AL CINEMA	55		